

A VILÁGNAK KRISZTUS KELL

SILLYE J. - II. JÁNOS PÁL PÁPA

The musical score is written for a vocal ensemble and a chamber orchestra. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The score consists of seven staves. The first staff is for the vocal parts, with lyrics in Hungarian. Above the staff, the chords E, H7, E, A, E, H7 are indicated. The second staff is for the Flute (Fuvola). The third staff is for the B Clarinet (B Klariét). The fourth staff is for the Tenor Horn (Tenorkürt). The fifth and sixth staves are for the First and Second Horns (Hegedű I and Hegedű II). The seventh staff is for the Cello (Cselló). The vocal parts enter with the lyrics 'A vi-lág-nak Krisz-tus kell!' and repeat the phrase. The instrumental parts provide harmonic support and texture.

Dal
A vi-lág-nak Krisz-tus kell! A vi-lág-nak Krisz-tus kell! A

Fuvola

B Klariét

Tenorkürt

Hegedű I

Hegedű II

Cselló

hangszerelte: Sz. Matyi
2004.10.30.

A VILÁGNAK KRISZTUS KELL

5 *E Gis cism A E H7* *E* *E*

D. *vi-lág - nak kel-lesz te is, mi-vel te Krisz-tus-ho tar-to-zol! A*

Fuv.

Klari.

Tk.

Heg. I.

Heg. II.

Cs.

10 *A E A E* *E H7 E* *E H7 E*

D. *Emlékezz, emlékezz, te Krisztus - hoztar - tozol! A Krisztushoz tartozol!*

Fuv.

Heg. I.

Heg. II.

Cs.

Fuvola

A VILÁGNAK KRISZTUS KELL

SILLYE J. - II. JÁNOS PÁL PÁPA

A világnak...

Emlékezz...

Tenorkürt

A VILÁGNAK KRISZTUS KELL

SILLYE J. - II. JÁNOS PÁL PÁPA

6

1. 2. 3 1. 2

14 2. 2

Hegedű I

A VILÁGNAK KRISZTUS KELL

SILLYE J. - II. JÁNOS PÁL PÁPA

A világnak...

5

1. 2.

10

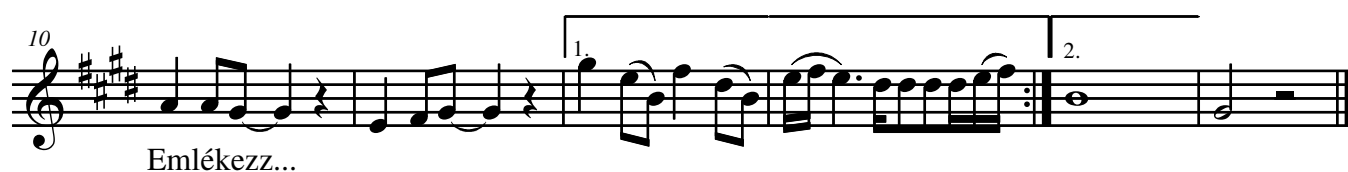
Emlékezz...

14 2.

Hegedű II

A VILÁGNAK KRISZTUS KELL

SILLYE J. - II. JÁNOS PÁL PÁPA



Cselló

A VILÁGNAK KRISZTUS KELL

SILLYE J. - II. JÁNOS PÁL PÁPA

A világnak...

4

9

2.

1.

Emlékezz...

14 