

17
13
Király Péter:

IDEGEN FÖLDÖN
oratórium

kórus - fuvola kivonat

Szegedi Könyvtár

42 / 233 - 100

2. Jeremiás siralmai

L.

szabadon

Ó, milyen elhagyott a város az egykor pezsgő életel tele
 palotákkal ékes, büszke úrnő most a vakgyász sápadt özveggye csak
 sír egyre sír éjjelente nincs ki újaszt nyujtana neki kik közj.
 szeretlek vakait mind elhagyták, s barátai az ellenségei
 Ó milyen sötétség borult rád,
 Sion leánya éjszakába hullt, tisztaságában meggyalázták —
 fényessége elhomályosult, gyászba borultak mind az utak,
 senki sincs ki ünnepelni jó, az Úr kegyelme nem száll már az égből, csak
 irgalmatlan, égő vére-ös! Ó, ti mindnyójan kik erre jártok
 Fuvola

3

lássátok rettentő éjsza-kánk Van-e olyan kin, mint a mi fájálmunk, hisz

magaz az Úr sújtott le minket hisz magaz az Úr sújtott le minket Közjé
Étek!

Szólo

Nemzedékünk sötét mint a felhő lábbal tiporja Isten jogarát

megjelölt fa minden igaz ember csak sírva viraszt éjszakákra át.

Ime, kiöntjük mint a vizet szívünket az Úr színe e-lőtt,

könnyünk mint a patak gyűlik egybe, s nem pihenve így kérdejük őt: Téht:

Fuvola

magadhoz ó, Urunk, minket, üzd el ingalmaddal éjsza-kánk

Szánjátok, ő erre járók
 népünk, hisz maga az Úr sujtott le mi-ránk hisz

maga az Úr sujtott le mi-ránk hisz maga az Úr sujtott le mi-ránk!

"Babel folyói mentén ültünk és sírtunk.

Sion hegyére emlékeztünk.

Azon a földön a fűzfákra akasztottuk harfáinkat.

Mert dalt akartak hallani tőlünk a gonoszok,
 akik szorongatnak minket.

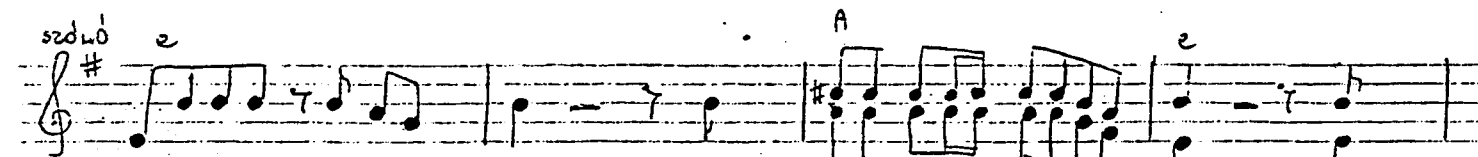
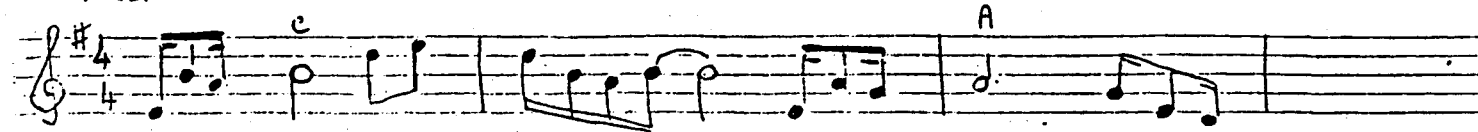
Elnyomóink örömeiket követelték:

"Zengjetek nekünk dalt Sionról!"

De hogyan énekeljünk az Úrról az idegenek földjén?

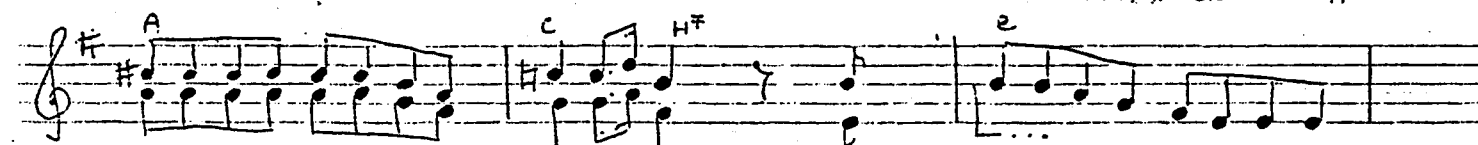
FUVOLA

3 BÄGEL FOLYÓI MENTÉN



1. ÁTKUNK HALLGAT NEM SZÓL A DAL

FÁRAOT HANGSKER A FÜZTÁKON PIHEN

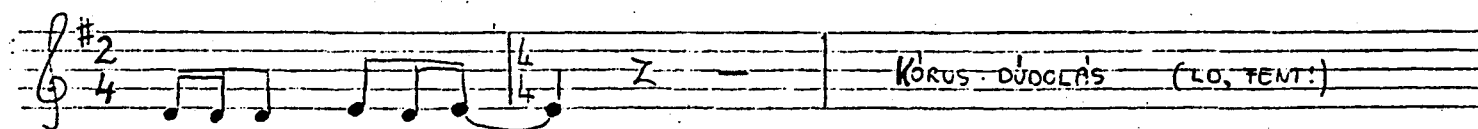


SZELIO ÉNEK HANGZAVARGA

HULL, ELVESZIK

HOGY

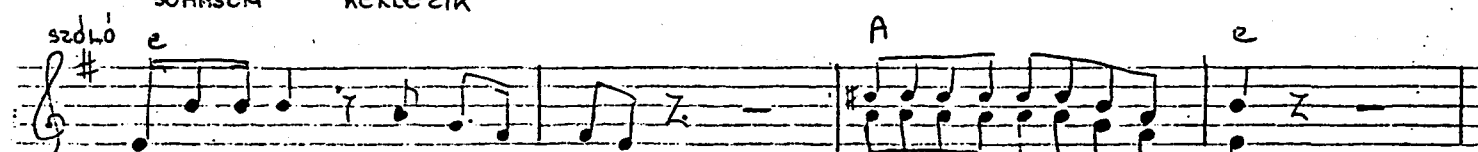
KINEK ÉNEKELTÉK, TÖDÖE



SOHASÉN

KÉRDÉZIK

KÖRUS: DÜVÖGLÉS (LO, TENT!)



2. SZEMÜNK ELŐTT

PUSZTUL A VÁROS,

LAKÓIDAN TORZ ÖRÖG LA - KIK



IDEGEN LET A FÖLÖ, AZ ÉGEN

TÉLELMÉ - TES JELEK,

SÖTÉT EMDEREK SZÍVÉBEN SÖTÉT ISTE - NEK
 TUVOLA KÖZJ. KÖRUS DÚDOLÁS (LD. FEJTE)
 A KUNK HALLGAT NEM SZÓL A DAL A FÁRADT ZENÉSZ ÖRÖKRE HEGPI - MEN A
 A HALLGAT ELSZÁLL, KOPÁR SZIKLÁK ELNYELIK, HOGY KINEK ÉNEKELTÉK TÖBBÉ
 SOHASEM KÉRDE - ZIK A zik

KÖRUS DÚDOLÁS (LD. FEJTE)

AKKOR LÁTAM, HOGY EGY VADÉLLAT DUKKAN
 FEL A TENGERTŐL. HÉT FEJE UOLT ÉS
 TÍZ SZARVA, SZARVAIN TÍZ KIRÁLYI KORONA,
 FEJEIN PEDIG ISTENKÁROMLÓ NEVEK...
 MEGENGEDTÉK NEKI, HOGY HARCOT INDÍTSON
 A SZENTEK ELLEN, ÉS LEGYŐZZE ŐKET.
 IMÁONI FOGTÁK ŐT A FÖLD LAKÓI HINO,
 AKIKNEK NEVEI NEM ÁLL A VILÁG KEZDETE ŐTA
 A HEGGYILKOLT DÁRÁNY ÉLETKÖNYVÉBEN.

4. FELENÉSEK

GITÁR-ELŐJÁTÉK: II: a B a B a B a :|| 3 x MAJ D a B H⁺ E

LÁTNÍ A SZEMÉT A NAPBAN, AZ ARCOKON ALVIGYORÁT,
LÁTNÍ A SZÍVEK ELVACULT HÉLYÉN LÁBAI MÉLY NYOMÁT.

ÉRZED-E KÖZELSÉGÉT? HALLOD A LÉPTEKET?
ITT ÉL KÖZTÜNK MIóta MÁR A FEKETE SZÖRNYETEG!

2. LIDDEN A GYERTYA LÁNGJA, PISLAKOL CSAK A FÉNY,
LÁDA NYOMÁBAN FEKETESEB LESZ VÉGIG A TÖLETEKEN.
ÉGBE TERJESZTI SZÁRNYÁT, KINYÚJTJA KARMAIT,
AZ ÉGIEK ELLEN TERELI HARCBA SEREGE TORZ RADTÁIT!

(HANGSZERES SZÓLÓRÉSZ: F)
VSZ. AKKORDJAIVAL

3. NAPOK FÖNNEK ÉS MENNEK. A HÓVOK EGYRE PEREG,
ÉJSZAKÁNKENT A FEKETE ÉGEN FELEK FÉNYLENNEK!
ELFEKETÜLT A HOLD - NÉZO! PIKKELYES AZ ÉJSZAKA,
NEMHÁZ ZUHAN AZ ÉGRŐL A TÖLÖRE A CSILLAGOK EGY HARMADA!

* AZ 1. VSZ.-BAN A F⁺-SZÉLE
ÉNEKLIK!

a B

1. FELELT A NAPNAK, A CSILLAGOKNAK,
FELELT A RÉMÜLT ÁLLATOKNAK,
FELELT A TENGHER MÓRAFAJNAK,
FELELT A TÁJTÉK TÁRAFAJNAK.

3. FELELT A RÖHÖGŐ EMBEREKNEK
FELELT A FEKÉLYES ÉLETEKNEK
A HÓNAPOKNAK, A VAK NAPOKNAK,
A PERCEKNEK, A PILLANATOKNAK,
A CSILLAGOKAT TÖLÖRE SÖPRŐ ERŐKNEK FELE

2. FELELT A SZÜRKE VIRÁGOKNAK
FELELT AZ ELVETÉLT MAGZATOKNAK
FELELT A GYILKOS ÖSZTÖNÖKNEK
KUKÁCA RÉFTETT KISCECEKNEK

HIBEN HISZEL?

HIBEN HISZEL MA MÉG?

5. SZELLEMASSZONY

FUVOLA

(ALÁTA:) "AZ ÉGEN NAPGA ÖLTÖZÖT ASSZONY SIRATJA GYERMEKÉT.

HIAGA NÉZ A FÖLDRE, HIAGA KIÁLTJA NEVÉT,

HIAGA HULLATJA KÖNYVEIT UTÁNA, SEHOL SEM TALÁLJA ÖI..."

Szólo'

RÁGORULT A FÁTCALOM ÉTTE - LE,

AZ ÉGI SZÜZNEK KISÍRVA KÉT SE - ME,

PUSZTÁKON, A SZIKLÁK KÖZÖTT HIAGA KIÁLT,

ÉGEN-FÖLDÖN NEM LÉLI SZENT FIÁT.

AZ

ÉLETADÓ

ISTEN HESSZE

FÁR,

HÜVŐBŐL HÁR CSAK A KERESZTFA ÁLL,

HA

ict

g *B* *A* *d*

RÁTEKINT A NÉP, TUDJA: NEM VÁRHAT CSODÁT
ELTEMETÉK ÖRÖKRE KRISZTUSÁT

F *d* *B* *C*

SZELLEMASSZONY FEKETÉ
GYÁSZKIRÁLYNŐ! -
MONDO CSAK, HOVATÜNT GYERMEKEO?

Act

SZELLEMASSZONY FEKETÉ
GYÁSZKIRÁLYNŐ!
MONDO CSAK, HOVATÜNT GYERMEKEO?

F *d* *B* *C*

LÁNGGAL ÉGŐ, ELEVEN
TISZTA OSTYA -
SZELLEMASSZONY, FELELT, MÉRT ENGEDO? A

LÁNGGAL ÉGŐ, ELEVEN
TISZTA OSTYA -
SZELLEMASSZONY, FELELT, MÉRT ENGEDO? A

F *d* *B* *C*

MEGFESZÍTETT HIÁDA
FÜT EL ÚJRA? HIÁDA
RAGYOGTATA FEL HÚSUÉT SEJUT
TÉNYEIT? HISZEN

ict

MEGFESZÍTETT HIÁDA
FÜT EL ÚJRA? HIÁDA
RAGYOGTATA FEL HÚSUÉT SEJUT
TÉNYEIT? HISZEN

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) in G major (one sharp). The lyrics are in Hungarian. The first system contains four measures with lyrics: "KÖZTÜNK, ITT A FÖLDÖN, GYILKOS ÖRÜENYÜNKDE HULLVA NAPONTA SZÁZ ÚT KINHALÁLRA VETÉTIK!"

Continuation of the handwritten musical score. The lyrics continue across several lines: "AZ ÚT VÉGÉN KÖSZÖRÜLT LÁNCZSA UÁRTA, AZ ÚT VÉGÉN ÁTSZÖGEZTETETT, AZ ÚT VÉGÉN AOTÁK BORZALMAS HALÁLRA, DE TOVÁBB ÉL, KI ELLENE VÉTKÉ - ZETT. AZ ÚT VÉGÉN MOST ALSZIK A GYERTYA LÁNGJA, AZ ÚT VÉGÉN CSAK ÉMLEKE ÉL HA MEG, ÚT VÉGÉN SIRATJA SOK DARÁTJA, DE HALLGAT ÉS BEZÁRULT AZ ÉG, HALLGAT ÉS BEZÁRULT AZ ÉG ..."

(FÜZÖL A ISMÉTLI AZ ELŐZETÉKOT ALATA A LENTI SZÖVEG)

„FÜZ, SEGITS, URAM, AZ IGAZAK ELTÜNNEK,
 AZ EMDEREK KÖZT MEGSZÜNT A HÜSÉG,
 KI-KI KÉPMUTATGÁN BESZÉL TÁRSVAL,
 AITKAN ÉS SEJDEGEN ALMOXSÁGGAL.
 SEMMISÍTIS MEG URAM, MINCEN HAZUG AITKAT
 ÉS DICSEKÜD NYELVET, AKIK AZT MONDÁK:
 KI LEHET ÚRRA FÖLÖTÜNK? -
 DE SZÓL AZ ÚR FÖLKELEK, MERT A GYÖNGÉKET ELMONTÁK,
 A SZERÉNYEK SÓHAJTOZNAK,
 ÉS SZABADULAST VISELÉK
 MINDENKINEK, AKI SÓVÁRZGJA.

KÖNYÖRÜLT RAITAM, URAM, TELE UAGYOK TELELEMNEL,
TEKINTETEM MEGTÖRT A GONDÓT, TESTEM - LELKEM ÖSSZETÖRVE,
~~ERŐM~~ MEGTÖRT - A NYOMORUSÁGON.

ELKÜLOTÉL, HOGY SZÓLTAK ROLAD A TEREKEN,
ÉS BESZÉLTÉK AZ ÚTCAKON HATALMAS JOBBODÓRÓL,
HIRDESSEM DICSSŐSÉGEDET.

DE NEM LÁTLAK SEHOL, URAM!
SZEMEMRE SÖTÉTSÉG BORULT,

TEKETE FÁTYOL SZEMEMEN AZ ISZONYAT.
GÚNY TÁRGYÁVÁ LETEK ÉLETAÓ IGÉIO,
A TEREKEN KINEVETIK SZAVAIOAT.

ELLENSEGEIO SZÁMA, MINT A LEVÉL A FÁKON,
AKIK VÉREDET ÖNTÉK NAPRÓL NAPRA,
ÉS ÖSSZEZÚZZÁK TAGTAIO.

HALLOTTAM A TÖMEG SUTOGÁSÁT,
KÖRÜLÖTEM CSUPA DORZSÓÁLY.

VESZTÉRE TÖRNEK NÉPEONEK,

HÁZUG AFAKKAL MEGTAGAÓTÁK NEVEÓET,
GONOSZSÁGUKON MEGGYÖKEREZTEK.

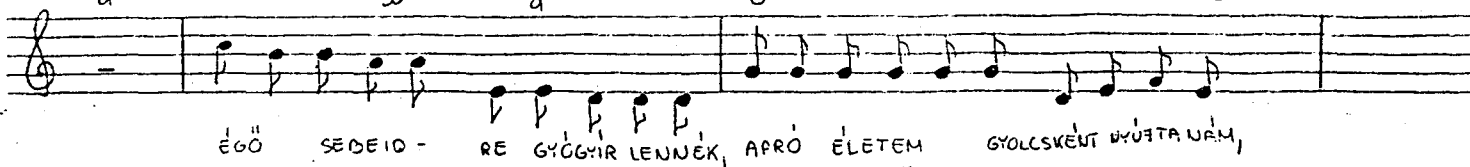
KÖNYÖRÜLT RAITAM, URAM, TELE UAGYOK TELELEMNEL,

HÁZAM RETTEKÉDE HÚZÓDTAM, MERT TELEK BESZÉLNI ROLAD, AZ EMBÉREK ELŐT."

G. ÉGŐ SEDEIORE

Szólo

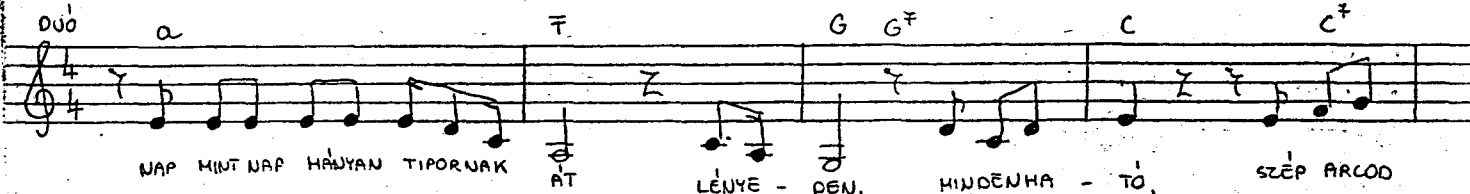
SZADADON:



ÉGŐ SEDEIO - RE GYÓGYIR LENNEK, APRÓ ÉLETEM GYOLCSKÉNT NYÚJTANAM,



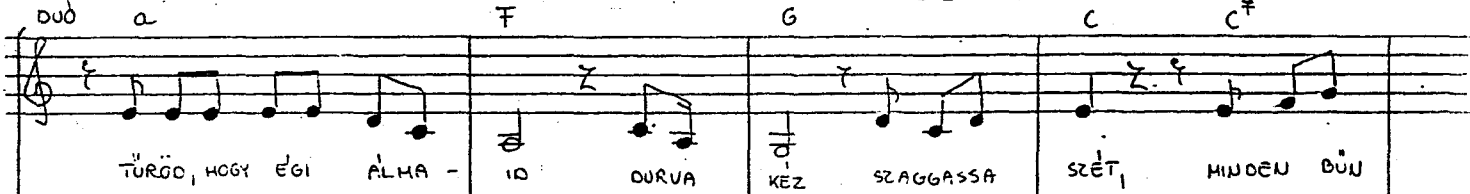
ISTENEM, SZIVEMDE RETTENÉLEK, HOGY NE FÁJTAN UGY NEKED A VILÁG...



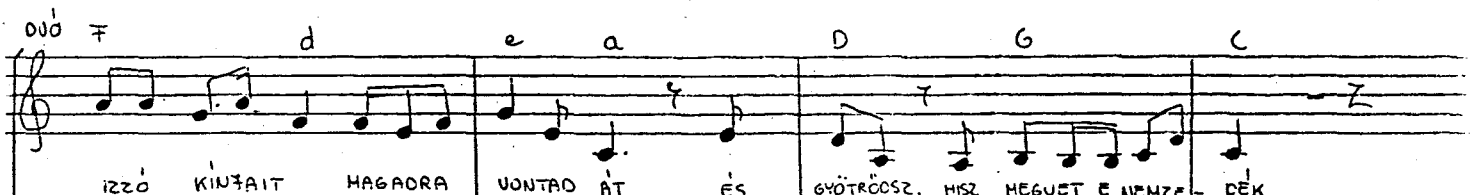
NAP MINT NAP HÁNYAN TÍPORNÁK AT LÉNYE - DEN, MINDENHA - TÓ, SZÉP ARCOD



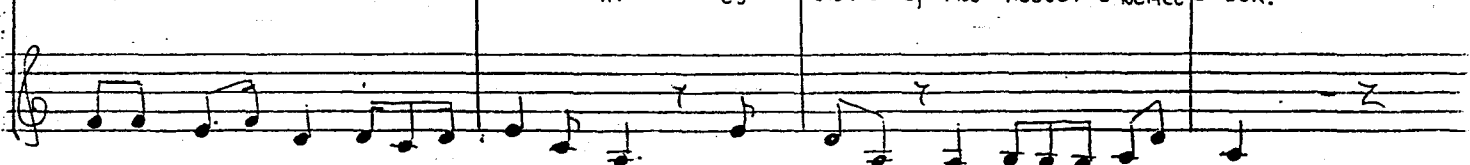
SZÉLŐ MOSOLYÁT RAGYOGTAT - TAD FELENK, BÁR SZIVEDŐL PIROS UÉR CSO - ROG.



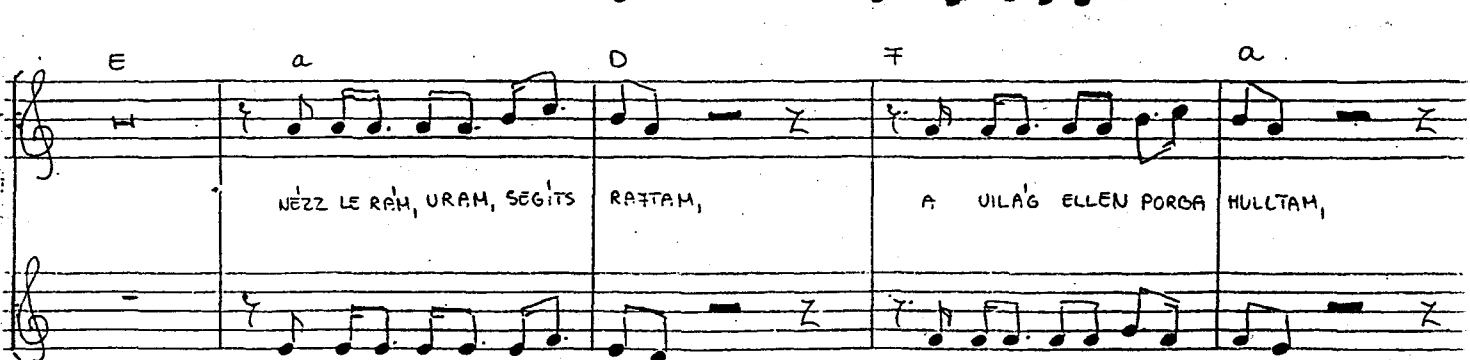
TÜRDÖ, HOGY ÉGI ALMA - ID OURVA KÉZ SZAGGASSA SZÉT, MINDEN DÚJ



IZZÓ KINTAIT HAGAORA VONTAÓ AT ÉS GYÖTRŐSZ, HISZ HEGUET E NEMZE - DÉK.



NEZZ LE RÁM, URAM, SEGÍTS RÁFTAM, A VILÁG ELLEN PORGA HULLTAM,



SZERETNEK IGAZ DARTOD LENNI, DE NEM DÍROK A KESKENY ÚTON MENNI.

SZÍVEMOE SZÜR, HA SZENVECUI LÁTLAK, KÖNNYEKBEŰ SZŰNI SZÉP OR - CÁTAT

HEG - HEGRE HEGNI FÁRAOT TESTED, MIHOEN CSONTOMDAN FÁF EL - ESTED, Ó...

FÁSZLUNKDAN OTTHONT TALÁLNI VÁGYSZ, S CSAK KÖFÖ - GAD: NEM ISME - RÜNK, MINDENCÖL

KIFORGATUA ÁLLSZ, ELHAGYUA, VÉTELENÜL, Ó
 HEGUETET, FÁZÓ, ISTE - VÜNK! (ISM. A "NÉZZ LE RÁM" - TÖL)

A	A ¹	A	A	A ²	D	A	A	E	A	E

12. *Uchey. fuvola - hovula - ova - kuytel.*

2. *Andel isken kos itunary's Rukla,*

Bel egnos wapot a epte vithetel.

Andel isken, kos eteketel elakt.

A wag Teater, wut elitelu elay.

*S Ti aent uetel, kos elayel elayel
A fustetel, bel redetel a t'etel
Andel uetel, kos uetel elayel
Tunetel a g'el's nevetel.*

*A t'etel f'ay, ak elay elay elay
Kuntel elay uetel elay elay
S h elay uetel, kos elay a w'etel
Tunetel elay elay elay.*

*Andel elay el, wutel elay el,
Tunetel elay el elay.*

Kuntel elay elay elay el...

S h elay uetel, kos elay a w'etel...

7. Azert jötem...

15.

A

Handwritten musical score for a song titled "7. Azert jötem..." (I am coming from the north). The score is written on ten staves, with the first six staves containing the main melody and the last four staves containing a chorus. The lyrics are in Hungarian.

Staff 1: Azert jötem, hogy a leget az dőltet, s az egy haragja ne szüntesse időm,

Staff 2: Azert jötem, hogy véleltem a léptet, hogy megálljék az erredetűs dőm.

Staff 3: Azert jötem, hogy tüzet gyújtott benned, legyenek nyírt, akik nyomomba lépnek,

Staff 4: Azert jötem, hogy dőldelet megpöccelt wiganlehet, akik nem re-velnek.

Staff 5: Azert vagyok, hogy megmentsem a feltétel, s az du testem jöhet át a keltet,

Staff 6: Azert vagyok, hogy kékeltetve veszem, győztesed, kit allokodnak vélel.

Staff 7: Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el.

Staff 8: Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el.

Staff 9: Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el.

Staff 10: Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el, Hinderen bevenek el.

"BIZONY, MONDOM NEKTEK: NEM
KÜLÖNB A SZOLGA URÁNÁI, -S A
TANITVÁNY A HESTERÉNEL AZOKBAN
A NAPIKODAN HAJD KEZET EHELVÉK
RÁTOK ÉS KIGÚNYOLNAK TITEKET.
HINDEZ ALKALOM LESZ ARRA, HOGY
TANÚSÁGOT TEGYETEK RÓLAM, BOLDOGOK --
VÁGYTOK, HA SZIDALMAZNAK TITEKET,
ÉS HAZUDÓZVA MINDEN ROSSZAT TOGNAK RÁTOK.
A VILÁGDAN ÜLŐZÉST SZENVEDTEK, DE BÍZZATOK!
ÉN LEGYŐZTEM A VILÁGOT!"

8. AZ ÉJTEL NEM NYELI EL A CSILLAGOT...

GITÁR: Tmaj E Tmaj E Tmaj F E a | F E F E F a F a

"LÁTAM, MINT HULLNAK A FÉNYES CSILLAGOK.
LÁTAM, HOGY MINT TŰZKÉVÉK A LÁNGOLÓ POKOLBOL
AZ ÉGDÖL, MINT DUKOTI ANGIALOK
HOGY SZÁLLTAK ALÁ.
LÁTOK HINCMÁJÁN, TÉNYLEG IGAZ
- LOMHA SZÉKEREK DÜBÖRÖGNEK A TETJUTON
S A CSILLAGVÁRAZS HIMPORA LEPI ALVACTAN KEREKEIKET.
SZÉL TAMAD A CSILLAGMEZŐKÖN, ÉS SZORTEFÜZFA
A DÉRÉ CSEVOZÉT, NYUGODT RAGYOGÁSÁT.
ÉS ÉN LÁTAM A CSÖRGŐ FÉNYKÖNYVEK BIRALHÁT
A PUSZTULÓ CSILLOGÁS FELET.
S A FEKETESÉG PALOTÁINAK URA CSAK KACAG.
VESZTETÜNK HINCMÁJÁN?"

KÁVON: ① a G ② a G ③ a G ④ a G

AZ ÉJTEL NEM NYELI EL A CSILLAGOT, AZ ÉJTEL NEM NYELI EL A CSILLAGOT,
MIVÉL RÉHESEDO ÉS MIVÉL FEKETEBO, Ő ANNAI FODBAN, ANNAI SZEDDEN TELRAGYOG!

(ELŐSZÖR SZÓLO, HAJD A KÖRVS EGYÜT, UTÁNA KÁVON)

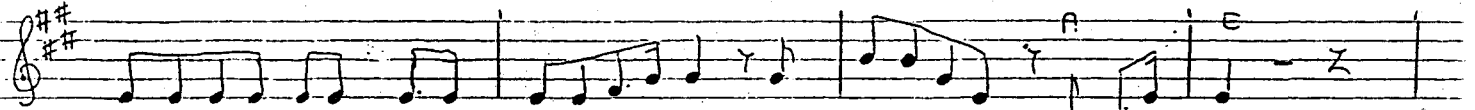
9. KIT KÜLDJÉK EL?

SZÓLÓ

E⁴/E



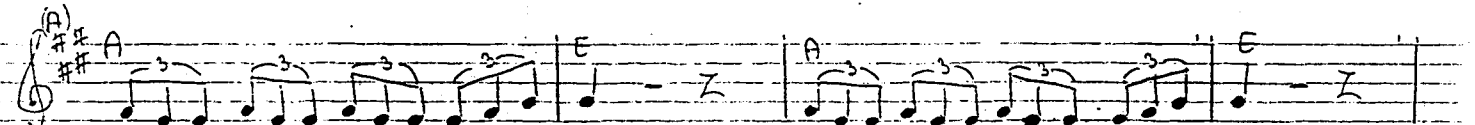
AZ IDŐ LASSAN ÉRIK, MÁR SÁRGUL A BÚZAKALÁSZ A BÜSZKE SZÁR ÚJ ÉLETTET NEVEL IME,



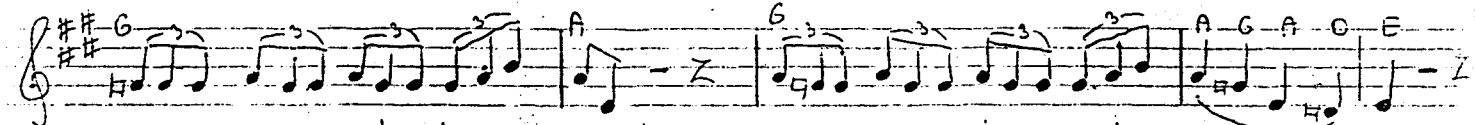
TÖKEFÉN A SZŐLŐ GYERMEK MAGVAKRA VIGYÁZ, A DŐ TERMÉSÉRT KIT KÜLDJÉK EL?



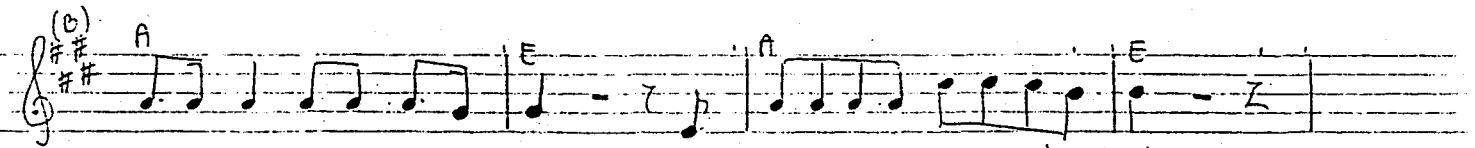
1. - 2. 0 ... - - - - A DŐ TERMÉSÉRT KIT KÜLDJÉK EL?



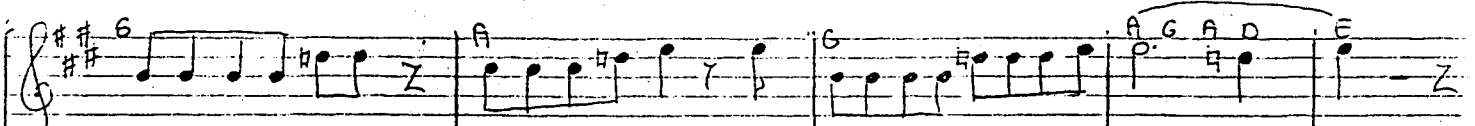
HALLOTTUK ZUGÁSÁT, DETÖLTÖT IDŐT, TE - RET, LÁTUK AZ ÉRKEZŐ, ÉLTETŐ LÁNGNYELVEKET,



ÜZDÖNGTAK, CALOLTAK TART SZÍVVEL, MINŐ, AKIK FÉLTAK, ÁTDÖFÖT SZÍVÜNK KIARADT FÖLÉNK A LÉ - LEK!



IT UAGYON, HINKET KÜLDJ, U - RUNK, A SZOMÁS FÖLD A BOLDOG HIRRE VÁR,



LÁNGGAL ÉGŐ ISTEN, KÉRO CSAK, INDULUNK, A HEGYRE ÉPÜLT VÁROS KÉSZEN ÁLL - - - !



2. HA A NAGY MŰ SZÁRDASZÖKKEN, S A LÉLEK SZÁRNYA KÉL,
S FURCSA, ÚJ DAL SZÁLL AZ ÉGRE FEL,
FÜLTÁRAD A FORRÓ, PÜNKÖSDI SZÉL -
A DŐ TERMÉSÉRT KIT KÜLDJÉK EL?

4. HA A VÉN KERESZTFÁ ÁGA
TÜZRE ÖLTÖZIK,
S FELTUNDÓKLIK FÉNYESEN A FÉL,
S A TITKOS ÉGI ORSZÁG
FÖLÖRE KÖLTÖZIK -
A DŐ TERMÉSÉRT KIT KÜLDJÉK EL?

3. HA A FÜHÖK SZÉTSZÉLEONFK, MERT A PÁSZTORT MEGVÉREM,
DE A MEGTÖRT ŐSTYA ÚJ ÉLETRE KÉL,
S PÜNKÖSDIRÁG DÜLLIK HING AZ ÁTUERT SZÍVEKEN -
A DŐ TERMÉSÉRT KIT KÜLDJÉK EL?

1. - 2. VSC. SZÓLÓ
A KÓRUS
3. - 4. VSC. SZÓLÓ
A+D KÓRUS

10. A KERESZT TÖVE'DEN

SZÓLÓ

Handwritten musical score for the hymn "A Kereszt Tövéden" (At the Cross). The score is written in G major, 4/4 time, and consists of a solo part and a chorus part.

Chorus:

NE HALLGASSATOK, NEVEMMEL
 DÁTRAN MENJETEK,
 NE HALLGASSATOK, MÉG VÁRNAK
 RÁM AZ EMDEREK.

Solo:

NEZD, A KERESZT TÖVE'DEN
 HINDIG VAN VIRÁG, A SZENTÉLYEKEN
 HANGZIK MÉG AZ ÉNEK,
 NEZD, EZ AZ ISTENTELÉN
 ELÁRUVILT UILÁG
 SZÁZ ÉV KÖZT IS MÓCOL ISTÉ - NÉNEK.
 NEZD, AZ UTÁN TÁRÓ
 EMDEREK SZEMÉT : SZÍVÜK BÉTEG
 BENNE NEM LELSZ KINCSET
 TUDOD FOLY KI ÉRTÜNK ADTA
 DRÁGA ÉLETÉT, ÖCSÜZÖÜL
 IGY KÉRÜLT MÉG MINKET :
 NE HALLGASSATOK, NEVEMMEL
 DÁTRAN MENJETEK,
 NE HALLGASSATOK, MÉG VÁRNAK
 RÁM AZ EMDEREK,
 NE HALLGASSATOK, HERT HA
 SZÓLNI VEM MERTEK, A KÖVEK
 FOGNAK HEGSZÓLAL - NI
 HELYTE - TEK!

C D G G⁺/G C

NE HALLGASSATOK, MERT HA SZÓLNI NEM MERTEK: A KÖVEK FOGNAK MEGSZÓLAL - NI HELYETÉ - TEK!

NE HALLGASSATOK, MERT HA SZÓLNI NEM MERTEK: A KÖVEK FOGNAK MEGSZÓLAL - NI HELYETÉ - TEK!

NE HALLGASSATOK, MERT HA SZÓLNI NEM MERTEK: A KÖVEK FOGNAK MEGSZÓLAL - NI HELYETÉ - TEK!

C

Empty musical staves for accompaniment or additional parts.

11. GYŐZELEMRE LETÜNK...

szólo (A)



1. MONDÁTOK EL, HOGY NINCSEN BARÁTJA SENKI, MONDÁTOK EL, HOGY REKLÁM LETT NEVE,



MONDÁTOK EL, HOGY CSÖNDES SZENTHISEKEN, IM AZ OLTÁR KÖRÜL NINCSEN MÁR SENKI SE.

2. MONDÁTOK EL, HOGY KOLOUS LETT AZ ISTEN,

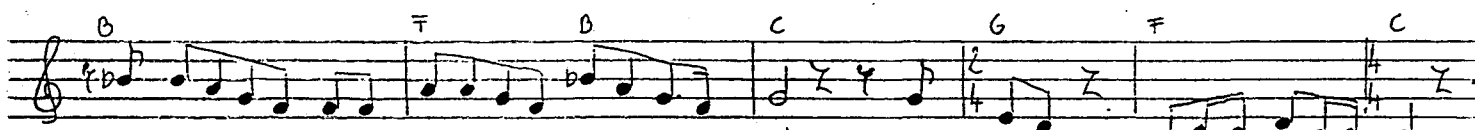
A DÍSZES TEMPLOMLEPCSÉN ÜL ÉS KEREGET,-

MONDÁTOK EL, HOGY EL FOG FÖNNI ÚJRA: VÁJON

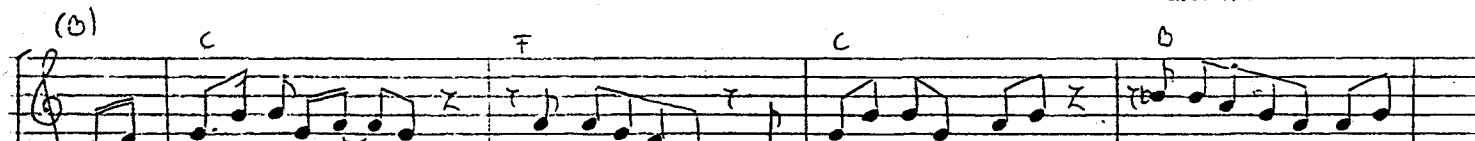
TALÁL-E MÉG ELŐ SZÍVEKET?



PECIG GYŐZELEMRE LETÜNK, NEM ELBUKÁSRA, AZ ÉLETRE SZÜLETÜNK,



NEM PUSZTULÁSRA! ISTEN ARRÁ HÍV, HOGY KÖVESSÜK FI - ÁT, S MÍG ÉLÜNK, ZENGJÜK A GLÓRIÁT!



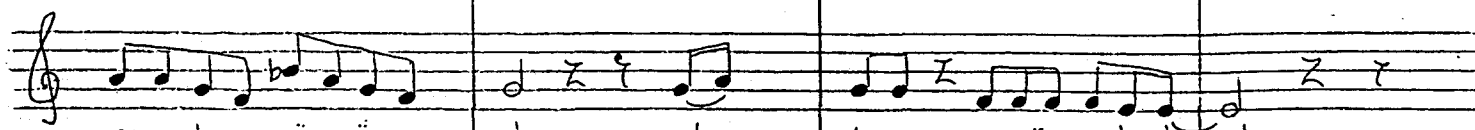
PECIG GYŐZELEMRE LET-TÜNK, NEM ELBUKÁSRA, AZ ÉLETRE SZÜLETÜNK, NEM PUSZTULÁSRA! ISTEN



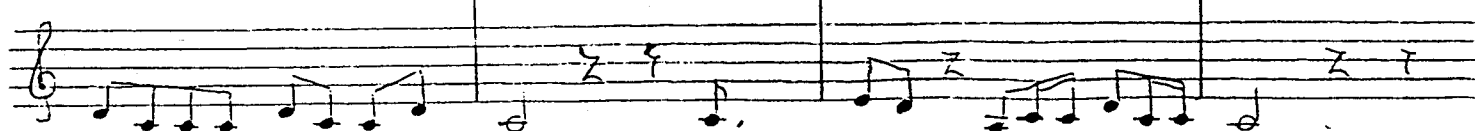
PECIG GYŐZELEMRE LET-TÜNK, NEM ELBUKÁSRA, AZ ÉLETRE SZÜLETÜNK, NEM PUSZTULÁSRA! ISTEN



ARRA HÍV, HOGY KÖVESSÜK FI - ÁT, S MÍG ÉLÜNK, ZENGJÜK A GLÓRIÁT! - !



ARRA HÍV, HOGY KÖVESSÜK FI - ÁT, S MÍG ÉLÜNK, ZENGJÜK A GLÓRIÁT! - !



SZÓLO : (A)

5. 4. MONDÁTOROK EL, HOGY NINCSEK ELVESZVE SENKI,
MONDÁTOROK EL, HOGY A LELKÜNK ISTENÉ,
MONDÁTOROK EL, HOGY A MEGFESZÍTETT JÉZUS, MEG A
POKLOKÓCÓL IS ÚT AZ ÉG FELE!

4. 3. MONDÁTOROK EL, HOGY HATALMAS AZ EMBER,
MONDÁTOROK EL, HOGY AZ ÉLET MENNYI ÉR,
MONDÁTOROK EL, HOGY MÉLYEN MINDEEN SZÍVZEN
ISTEN LÁNGOSZLOPA AZ ÉGIG ÉR.

KÓRUS : (B)

HERT GYŐZELEMRE LETÜNK, NEM ELDOUKÁSRA,
AZ ÉLETRE SZÜLETÜNK, NEM PUSZTULÁSRA,
ÉS HA OLOALUNKAT TÖR IS FÁRJA ÁT:
HIG ELÜNK ZENGÜK A GLÓRIÁT!

(ISMÉTELVE)

SZÓLO : (A)

MONDÁTOROK EL, ...

5. - 4. VSZ.

KÓRUS : (B)

HERT GYŐZELEMRE LETÜNK ...

(ISMÉTELVE)

12. NE FELT, HERT MEGVÁLTALAK ...

ZENÉKAR: 20 ÜTEM BEVEZETÉS

NE FÉLZ, MERT MEGVÁLTA - LAK, ...

ZENÉKAR: 20 ÜTEM BEVEZETÉS

NE FÉLZ, MERT MEGVÁLTA - LAK,

NE FÉLZ, MERT MEGSZÓLITA - LAK, ENYÉM VAGY, SZERETLEK, S NEM HAGYLAK

EL, VELED VA - GYOK, SZERETLEK, S VELED VA - GYOK!

KÓRUS

NE FÉLZ, MERT MEGVÁLTALAK, NE FÉLZ, MERT MEGSZÓLITALAK,

ENYÉM VAGY, SZERETLEK, S NEM HAGYLAK EL, VELED VA - GYOK,

SZERETLEK, S VELED VA - GYOK! HA

TENGEREKEN KELSZ ÁT, ÉN VELED LESZEK, S HA TÖLYÖKÖN, NEM BORITANAK EL, HA

TÜZÖN KELL ÁTHUJOD, NEM FOGSZ MEGÉGNI ÉS A LÁNG NEM PERZSEL MEG! HERT

ÉN, AZ ÉN - GYOK A TE ISTE - NEO!

ZENÉKAR: 20 ÜTEM BEVEZETÉS

(CODA)

(* - Φ : SZÓLÓ, ISMÉTLESKOR KÓRUS)