

Keresztút II.

Jézus vállára veszi a keresztet

Fodor Bertalan

$\text{♩} = 72$

Szoprán
Ec - ce ho - mo, ím az em - ber, vé - res arc - cal is - me-red fel:

Alt
Ec - ce ho - mo, ím az em - ber, vé - res arc - cal is - me-red fel:

Orgona

5

Sz.
ér - ted Ő az ál - do-zat. Ösz - sze-tör - ve út - nak in - dul,

A.
ér - ted Ő az ál - do-zat. Ösz - sze-tör - ve út - nak in - dul,

Org.

9

Sz.
vál - la gör - nyed, há - ta saj - dul, bú - nő-kért ke - reszt a - latt.

A.
vál - la gör - nyed, há - ta saj - dul, bú - nő-kért ke - reszt a - latt.

Org.

keresztut II.

Fodor Bertalan

Fodor Bertalan/arr.Sata Attila

$\text{♩} = 72$

Szoprán

Alt

Basszus

Ec - ce ho - mo, ím az em - ber, vé - res arc - cal is - me - red fel: ér - ted Ő az

6

Sz.

A.

B.

ál - do - zat. Ösz - sze - tör - ve út - nak in - dul, vál - la gör - nyed, há - ta saj - dul,

11

Sz.

A.

B.

bű - nő - kért ke - reszt a - latt.

Orgona

Keresztút II.

Jézus vállára veszi a keresztet

Fodor Bertalan

$\text{♩} = 72$

Szoprán
Ec - ce ho - mo, ím az em - ber, vé - res arc - cal is - me-red fel: ér - ted Ő az

Alt
Ec - ce ho - mo, ím az em - ber, vé - res arc - cal is - me-red fel: ér - ted Ő az

Orgona

6

Sz.
ál - do-zat. Ösz - sze-tör-ve út - nak in - dul, vál - la gör-nyed, há - ta saj - dul, bú - nő - kért ke -

A.
ál - do-zat. Ösz - sze-tör-ve út - nak in - dul, vál - la gör-nyed, há - ta saj - dul, bú - nő - kért ke -

Org.

12

Sz.
reszt a - latt.

A.
reszt a - latt.

Org.